

Video-Recorder
Video-Kameras
1984







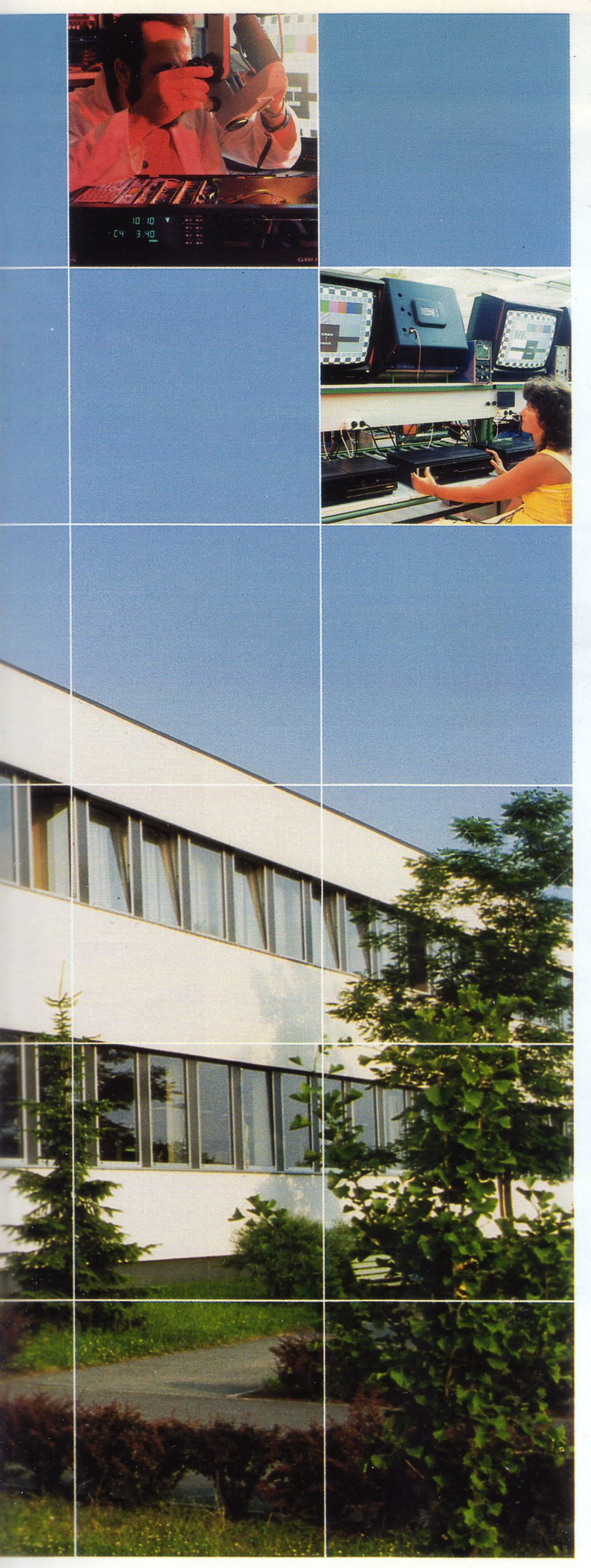









Video
made by
Grundig
GRUNDIG
VIDEO
WERK 21
2



Der Erfolg und das besondere Ansehen des Grundig Video-Programms, in dem zu VIDEO 2000 jetzt auch VHS gekommen ist, beruht auf konsequenter Entwicklung in unseren Video-Labors und auf der eigenen Fertigung in unserem Video-Spezialwerk Nürnberg. Hier liegt der Ursprung der Grundig Qualität. Hier wird deutsche Wertarbeit souverän demonstriert.

Video-Werk 21: Mit modernsten Fertigungstechniken, rationellen Produktionsabläufen und neuesten Methoden der Qualitätssicherung. Hier entstehen Deutschlands meistgekaufte Recorder im System VIDEO 2000.

Hier entstehen jetzt auch die neuen Heimrecorder des Systems VHS. Und zwar unter den gleichen Qualitäts-Maßstäben, die Grundig VIDEO 2000-Recorder so erfolgreich gemacht haben.

Zuverlässigkeit. Die beginnt schon bei der Auswahl der Bauteile. Nur beste haben die Chance, genommen zu werden. Da werden Kondensatoren unter Spannung und bei 125 °C 1000 Stunden im Klimaschrank gestreßt, Schaltkreise geröntgt, bewegliche Teile zigtausendmal überprüft ... Grundig überläßt eben nichts dem Zufall.

Auch nicht während der Produktion: Auf drei Arbeitsgänge folgt bei Grundig ein Test. Und nach der Produktion: 24-Stunden-Funktionskontrolle, 2-Stunden-Test am Bildschirm, Endkontrolle mit Spezial-Cassetten und nochmalige Messungen. Und das bei jedem Recorder! Noch weiter geht Grundig bei den häufigen Stichproben: 3000 Stunden nonstop bei +35 °C und wechselnden Spannungen, 6 Tage nonstop bei extrem unterschiedlichen Temperaturen, ruppige Transport-Tests ... Fehler haben kaum eine Chance.

Video made by Grundig. Das bedeutet: Grundig Video von Kopf bis Fuß made in Germany. Mit größter Sorgfalt bis ins kleinste Detail. Bei VIDEO 2000 und Heimrecordern nach dem VHS-System.

Inhalt

etzt gibt es wieder einen Grund mehr, ch für Grundig Video zu entscheiden.

VIDEO 2000

Der erste Grund: Grundig VIDEO 2000

VHS PAL

1981, 1982 und 1983 meistgekauft

Daß Recorder im System VIDEO 2000 technisch besonders fortschrittlich sind, haben viele schon selber erfahren. Besonders viele, was Grundig betrifft: Grundig Recorder wurden 1981, 1982 und 1983 in Deutschland am meisten gekauft. Kein Wunder. Denn was VIDEO 2000 und damit Grundig zu bieten hat, ist mehr als erfreulich:

Made by Grundig

16 Stunden Spielzeit

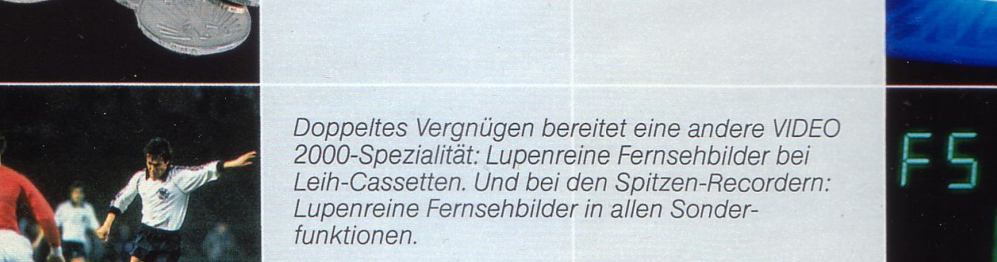
VIDEO 2000 hat bis zu 16 Stunden auf einer Cassette. Da paßt Dallas bequem 21 mal drauf!

E-180



Bis zu 16 Stunden – das heißt ganz klar: Doppelte Spielzeit, halbe Bandkosten. Aufzeichnen kostet also nur noch die Hälfte im Vergleich zur 8-Stunden-Spielzeit.





Doppeltes Vergnügen bereitet eine andere VIDEO 2000-Spezialität: Lupenreine Fernsehbilder bei Leih-Cassetten. Und bei den Spitzen-Recordern: Lupenreine Fernsehbilder in allen Sonderfunktionen.



Der zweite Grund: Grundig VHS.



Die Gründe für beide: Heimrecorder-Komfort made in Germany.

Daß Recorder im System VHS einen festen Platz im Video-Angebot einnehmen, haben schon viele selber erfahren. Besonders weltweit. Dort ist VHS sehr gefragt. Deshalb hält jetzt Grundig für VHS-Anhänger eine erfreuliche Alternative bereit: VHS-Heimrecorder made by Grundig.



Dies gilt beispielsweise für den Dialog-Computer. Beim Vorprogrammieren von Aufnahmen zeigt er Schritt für Schritt an, was zu tun ist. Das Datum wird direkt eingetippt. Einfacher geht's nicht.

Grundig Recorder bieten im System VHS den Vorteil der Bandanzeige in Stunden und Minuten durch einen neuartigen Code-Streifenleser.



Oder: Die Spielzeit-Anzeige. Da sehen Sie auf die Stunde und Minute genau, wieviel Band schon gespielt ist und wieviel Bandreserve noch zur Verfügung steht. Sicherer geht's nicht.

Neu auch das Zahlenschloß der Grundig VHS-Recorder. Es schützt elektronisch sicher gegen unbefugte Benutzung. Neugierige sehen da ganz schön alt aus!



Oder denken Sie ans Kabelfernsehen. Grundig Recorder sind für die TV-Zukunft bestens gerüstet: Kabeltuner ist eingebaut.

Service-Kosten schließlich drückt das neue Fehler-Diagnose-System. Wichtige Störungen ortet es nicht nur, es zeigt sie sogar an.



Nicht zu vergessen die Fußball-EM. Auch hier spielt Leistung made in Germany mit: Grundig ist der offizielle TV- und Video-Ausstatter der Deutschen Fußball-Nationalmannschaft.

Wofür immer Sie sich entscheiden: Für Grundig VIDEO 2000 oder für Grundig VHS – auf die Technologie, auf die Qualität und auf die Zukunftssicherheit können Sie sich in beiden Fällen verlassen.

GRUNDIG

VIDEO 2 x 8/2080

VIDEO 2 x 8/2280 stereo



Hier demonstriert Grundig ganz souverän Video-Leistung made in Germany: Die Langspiel-Recorder. Weltspitze. Bis zu 16 Stunden gehen auf eine Cassette mit einer zweiten Bandgeschwindigkeit. Das spart enorm: nur noch die halben Bandkosten gegenüber dem umschaltbaren 2x4-Stunden-Betrieb. Da macht sich das Geld, das Sie in einen Spitzen-Recorder anlegen, von Video-Stunde zu Video-Stunde wieder bezahlt.

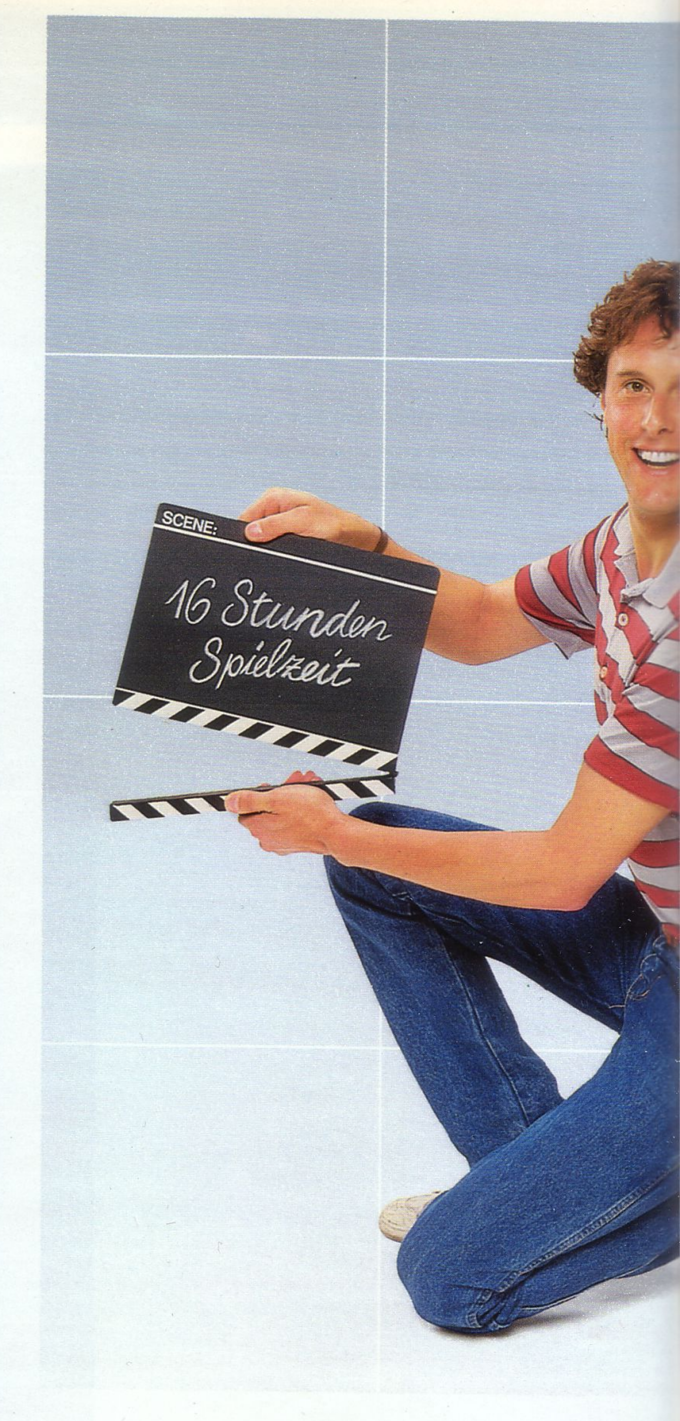
Beeindruckend und beispielhaft auch das sonstige Können. Wo gibt es zum Beispiel noch eine Stunden-Minuten-Anzeige für Spielzeit und Spielzeit-Reserve, die Sie jederzeit über den Bandstand informiert? Wo einen Dialog-Computer, mit dem Sie so kinderleicht 8 verschiedene Sendungen bis zu 364 Tage vorprogrammieren können?

Die Bildqualität: Lupenrein. Auch bei Standbild, Einzelbildfortschaltung, schnellem Bildsuchlauf und elektronischem Assemble-Schnitt.

Wichtige Details: Ziellauf zum superschnellen Auffinden von gewünschten Bandstellen, superschnelle Umspulzeit nur ca. 2,5 Minuten bei einer 2x4 Stunden-Cassette, Überbrückung von Netzausfall bis zu ca. einem Jahr. Auch daran erkennt man Spitzentechnologie! Ein Vergleich von Leistung und Preis bei Ihrem Fachhändler wird Sie überzeugen.

VIDEO 2x8/2080: Monoausführung.
Gehäuse: braun-metallic, metallic.
VIDEO 2x8/2280: Für Stereoton, Zweikanalton, Stereo-Nachvertonung.
Gehäuse: braun-metallic, metallic, rot oder perlmuttweiß.
Sonderausführung in PAL/Secam-Version für Farbempfang von DDR-Sendern auf UHF und VHF:
VIDEO 2x8/2080 P/S
VIDEO 2x8/2280 stereo P/S
Maße: ca. 50x13x31 cm
Gewicht: ca. 11 kg

Zubehör: Seiten 20–21
Technische Daten: Seiten 22–23



2x8/2280 stereo – braun-metallic



Grundig Video-Recorder

VIDEO 2 x 4/2200 stereo

VIDEO 2 x 4/2000



Zwei Spitzenmaschinen made in Germany. Wenn Sie diese Recorder näher kennenlernen, wenn Sie Leistung und Preis vergleichen, dann wissen Sie, warum die Video-Marke Grundig seit Jahren in Deutschland so erfolgreich ist.

Mit einer Cassette nehmen Sie bis zu 8 Stunden auf – das ist wirtschaftlich für alle, die das neue Spielfilm-Angebot von ARD und ZDF ausgiebig nutzen wollen. Ein Superbild in allen Funktionen. Standbild, Einzelbildfortschaltung, Zeitlupe, Bildsuchlauf vorwärts und rückwärts sind störzonenfrei.

Bedienungsfreundlicher geht's nicht mehr: 8 verschiedene Aufnahmen können Sie mit dem Dialog-Computer innerhalb von 364 Tagen kinderleicht vorprogrammieren. Der Computer sagt Ihnen Schritt für Schritt, was zu tun ist. Das Datum wird jetzt direkt eingetippt. Und die Stunden-Minuten-Anzeige für Spielzeit und Spielzeit-Reserve: ein unübertroffener Komfort. Sie sind jederzeit über den Bandverbrauch informiert.

Für die Zukunftssicherheit spricht das moderne Konzept: Tuner für Kabel-TV-Programme, 32-Programm-Speicher, Synthesizer-Abstimmung. Das ist Grundig Video.

VIDEO 2 x 4/2000: *Monoausführung*

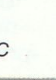
VIDEO 2 x 4/2200 stereo: *Für Stereoton, Zweikanalton und Stereo-Nachvertonung.*

Sonderausführung *in PAL/Secam-Version für Farbempfang von DDR-Sendern auf UHF und VHF:*
VIDEO 2 x 4/2000 P/S
VIDEO 2 x 4/2200 stereo P/S

Maße: *ca. 50 x 13 x 31 cm*
Gewicht: *ca. 11 kg*
Gehäuse: *braun-metallic, metallic, schwarz*

Zubehör: *Seiten 20–21*
Technische Daten: *Seiten 22–23*

2 x 4/2000 – schwarz



2 x 4/2000 – metallic









Bis zu 8 Stunden auf einer Cassette

Bis zu 8 sparsame Stunden gehen auf eine Cassette – bei optimaler Bildqualität.



Lupenreines Bild in allen Funktionen

Lupenrein: Die Super-Bildqualität in allen Funktionen. Auch der Bildsuchlauf hat keine Störstreifen im Bild.



Kinderleicht zu programmieren

Der Dialog-Computer führt Schritt für Schritt zur richtigen Programmierung. Datum direkt eintippen!



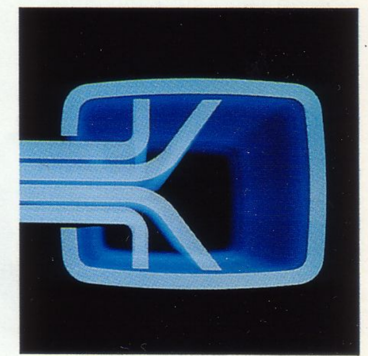
Spielzeit-Anzeige in Stunden und Minuten

Unübertroffen: Die Stunden-Minuten-Bandanzeige. Sie wissen sofort, wieviel Band schon gespielt ist und wieviel noch auf die Cassette paßt.



Drahtlose Fernbedienung

Bequem: Die drahtlose Infrarot-Fernsteuerung. Grundig bietet drei Möglichkeiten – Näheres unter Zubehör auf Seite 20/21.



Für alle Kabelprogramme

Zukunftssicher: Der Tuner für Kabel-TV-Programme ist eingebaut. Kein teures Nachrüsten mehr!

2200 stereo – braun-metallic



VIDEO 2 x 4/1600



Der Standard-Recorder im System VIDEO 2000: Viel Video-Spaß für wenig Geld. Spielzeit bis zu 8 Stunden pro Cassette, das heißt: mit diesem preiswerten Gerät können Sie obendrein auch noch preiswert aufnehmen und wiedergeben.

Eine Sendung kann innerhalb von 99 Tagen für automatische Aufnahme vorprogrammiert werden. Das ist kinderleicht mit dem praktischen Schiebeschalter für die Funktionen Start, Stop, Tag und Automatic. Die eingegebenen Daten werden zur Kontrolle im Display angezeigt.

Filmabschnitte schnell wiederfinden können Sie mit dem sichtbaren Bildsuchlauf – 7fach vorwärts, 5fach rückwärts – und mit dem Memory-Suchlauf, der eine markierte Bandstelle automatisch ansteuert. Der elektronische Zähler im großen Anzeige-Display verschafft jederzeit einen Überblick über den augenblicklichen Bandstand.

Mit dem elektronischen Assemble-Schnitt – wie in der Profitechnik – lassen sich Aufnahmen nahtlos und störfrei aneinanderreihen.

In Verbindung mit einem Accu-Nachrüstsatz bleiben selbst bei Netzausfall oder Trennung des Recorders vom Netz die Einstelldaten von Uhr und Vorwahlspeicher erhalten: Ausfallzeiten werden bis ca. 5 Stunden überbrückt.

Der VIDEO 2 x 4/1600 hat serienmäßig einen AV-Ausgang und ermöglicht damit optimale Bild- und Tonqualität bei Wiedergabe.

Wie die Spitzen-Recorder von Grundig ist auch der VIDEO 2 x 4/1600 mit einem Tuner für Kabel-TV-Programme ausgestattet.

Sonderausführung: Als Ausführung VIDEO 2 x 4/1600 P/S in PAL/Secam-Version lieferbar. Für Farbempfang von DDR-Sendern auf UHF und VHF.

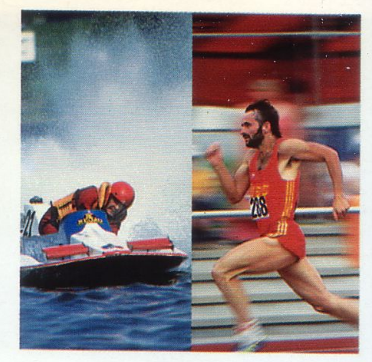
Maße: ca. 50 x 13 x 31 cm
Gewicht: ca. 9 kg
Gehäuse: braun-metallic und metallic

Zubehör: Seiten 20 – 21
Technische Daten: Seiten 22 – 23



Bis zu 8 Stunden auf einer Cassette

Auch dieser preiswerte Standard-Recorder zeichnet bis zu 8 Stunden mit einer einzigen Cassette auf – in optimaler Bildqualität.



Elektronischer Assemble-Schnitt

Wie in der Profitechnik: störfreies, nahtloses Aneinanderreihen von Aufnahmen.



Einfache Programmierung

Praktisch: Ein Schiebeschalter für Start, Stop, Tag und Automatic. Da kann nichts schiefgehen.



Drahtlose Fernbedienung

Bequem: Die drahtlose Infrarot-Fernsteuerung. Grundig bietet drei Möglichkeiten – Näheres unter Zubehör auf Seite 20/21.

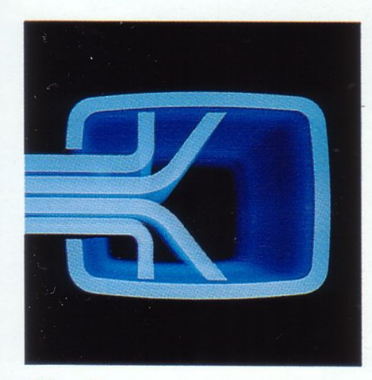
VIDEO 2 x 4/1600 – metallic





Elektronischer Bandzähler

Der vierstellige Bandzähler im Display zeigt jederzeit den augenblicklichen Bandstand an.



Für alle Kabelprogramme

Zukunftssicher: Der Tuner für Kabel-TV-Programme ist eingebaut. Kein teures Nachrüsten mehr!

VIDEO 2 x 4/1600 – braun-metallic





VS 200 – der erste VHS-Video-Recorder im Grundig-Programm. Selbstverständlich made in Germany und mit Fähigkeiten, die aufhorchen lassen und zum Vergleich herausfordern.

Überragend die Bandanzeige in Stunden und Minuten entweder durch Eingabe des Cassettentyps oder automatisch über einen Cassetten-Strich-Code-Aufkleber. Sie sind darüber informiert, wieviel Band schon gespielt ist und wieviel Reserve noch verbleibt.

Wenn Sie unterwegs sind: 7 verschiedene Sendungen lassen sich innerhalb von 364 Tagen für automatische Aufnahme vorprogrammieren. Das geht kinderleicht mit dem Dialog-Computer, der Schritt für Schritt zeigt, was zu tun ist. Das Datum wird direkt eingetippt.

Praktische Neuheit: das elektronische Zahlenschloß schützt Ihren VS 200 vor unbefugten Benutzern. Persönlichen Geheimcode eingeben: das Gerät ist „gesperrt".

Die neuartige Fehlerdiagnose mit Displayanzeige gibt Ihnen und vor allem Ihrem Fachhändler Aufschluß über mögliche Störungen – eine besonders servicefreundliche Grundig-Idee.

Elektronischer Assemble-Schnitt, Standbild, Einzelbildfortschaltung, Bildsuchlauf vorwärts und rückwärts, Überbrückung von Netzausfall für 1 Jahr sind weitere Vorzüge, die Ihnen den Umgang mit dem VS 200 so angenehm machen.

Die Sonderfunktionen Aufnahme oder Wiedergabe im Dauerbetrieb erschließen über den privaten Bereich hinaus interessante Einsatzgebiete wie zum Beispiel Vorführung auf Messen, in Reisebüros, im Schaufenster oder – mit einer Kamera – die Überwachung von Anlagen.

Maße: ca. 50 x 13 x 31 cm
Gewicht: ca. 11,5 kg
Gehäuse: braun oder metallic

Zubehör: Seiten 20 – 21
Technische Daten:
Seiten 22 – 23



VS 200 – braun







4 Stunden pro Cassette

Der VS 200 zeichnet bis zu 4 Stunden mit einer Cassette auf.



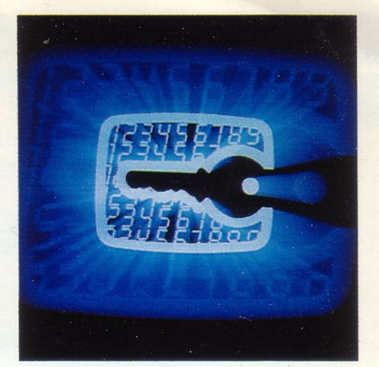
Spielzeit-Anzeige in Stunden und Minuten

Spitzen-Komfort: Durch den neuen Code-Streifenleser automatische Anzeige, wieviel Band schon abgespielt ist und wieviel Bandrest noch zur Verfügung steht!



Kinderleicht zu programmieren

Der Dialog-Computer führt Schritt für Schritt zur richtigen Programmierung. Datum direkt eintippen.



Elektronisches Zahlenschloß

Gegen unbefugte Benutzung sichert das elektronische Zahlenschloß. Persönlichen Geheimcode eingeben – der Recorder ist in allen Funktionen gesperrt.



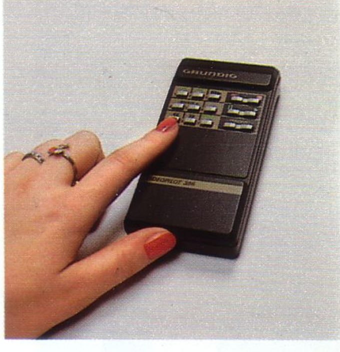
Auch für Farbempfang von DDR-Sendern

Der VS 200 ist komplett für Farbempfang von DDR-Sendern an der Grenze zur DDR und in Westberlin eingerichtet. Mit automatischer Umschaltung von PAL auf Secam und umgekehrt.



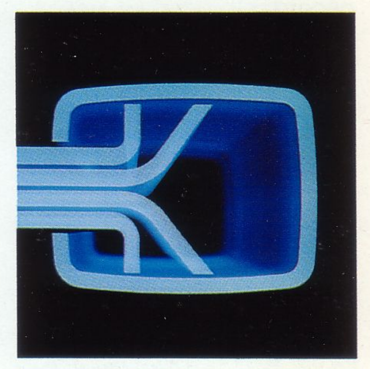
Das Fehler-Diagnose-System

Servicefreundlich: Falls Störungen auftreten, werden einige wichtige Ursachen vom Computer automatisch geortet und im Display angezeigt.



Drahtlose Fernbedienung

Bequem: Die drahtlose Infrarot-Fernbedienung. Grundig bietet zwei Möglichkeiten – Näheres unter Zubehör auf Seite 20/21.



Für alle Kabelprogramme

Der Tuner für Kabel-TV-Programme ist eingebaut. Kein teures Nachrüsten mehr. Damit ist Ihr Recorder fit fürs Kabelfernsehen.

VS 200 – metallic



VS 200



VS 200 – der erste VHS-Video-Recorder im Grundig-Programm. Selbstverständlich made in Germany und mit Fähigkeiten, die aufhorchen lassen und zum Vergleich herausfordern.

Überragend die Bandanzeige in Stunden und Minuten entweder durch Eingabe des Cassettentyps oder automatisch über einen Cassetten-Strich-Code-Aufkleber. Sie sind darüber informiert, wieviel Band schon gespielt ist und wieviel Reserve noch verbleibt.

Wenn Sie unterwegs sind: 7 verschiedene Sendungen lassen sich innerhalb von 364 Tagen für automatische Aufnahme vorprogrammieren. Das geht kinderleicht mit dem Dialog-Computer, der Schritt für Schritt zeigt, was zu tun ist. Das Datum wird direkt eingetippt.

Praktische Neuheit: das elektronische Zahlenschloß schützt Ihren VS 200 vor unbefugten Benutzern. Persönlichen Geheimcode eingeben: das Gerät ist „gesperrt".

Die neuartige Fehlerdiagnose mit Displayanzeige gibt Ihnen und vor allem Ihrem Fachhändler Aufschluß über mögliche Störungen – eine besonders servicefreundliche Grundig-Idee.

Elektronischer Assemble-Schnitt, Standbild, Einzelbildfortschaltung, Bildsuchlauf vorwärts und rückwärts, Überbrückung von Netzausfall für 1 Jahr sind weitere Vorzüge, die Ihnen den Umgang mit dem VS 200 so angenehm machen.

Die Sonderfunktionen Aufnahme oder Wiedergabe im Dauerbetrieb erschließen über den privaten Bereich hinaus interessante Einsatzgebiete wie zum Beispiel Vorführung auf Messen, in Reisebüros, im Schaufenster oder – mit einer Kamera – die Überwachung von Anlagen.

Maße: ca. 50 x 13 x 31 cm
Gewicht: ca. 11,5 kg
Gehäuse: braun oder metallic

Zubehör: Seiten 20 – 21
Technische Daten:
Seiten 22 – 23



VS 200 – braun

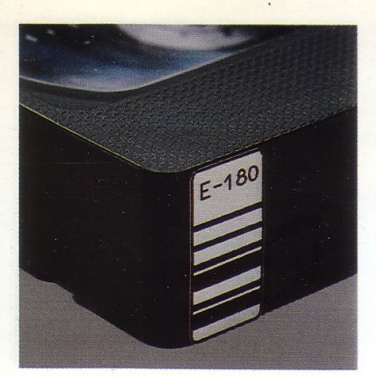






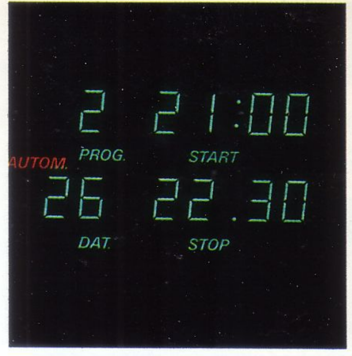
4 Stunden pro Cassette

Der VS 200 zeichnet bis zu 4 Stunden mit einer Cassette auf.



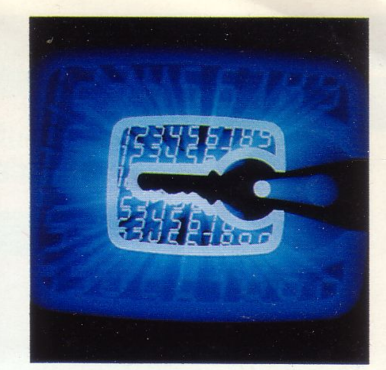
Spielzeit-Anzeige in Stunden und Minuten

Spitzen-Komfort: Durch den neuen Code-Streifenleser automatische Anzeige, wieviel Band schon abgespielt ist und wieviel Bandrest noch zur Verfügung steht!



Kinderleicht zu programmieren

Der Dialog-Computer führt Schritt für Schritt zur richtigen Programmierung. Datum direkt eintippen.



Elektronisches Zahlenschloß

Gegen unbefugte Benutzung sichert das elektronische Zahlenschloß. Persönlichen Geheimcode eingeben – der Recorder ist in allen Funktionen gesperrt.



Auch für Farbempfang von DDR-Sendern

Der VS 200 ist komplett für Farbempfang von DDR-Sendern an der Grenze zur DDR und in Westberlin eingerichtet. Mit automatischer Umschaltung von PAL auf Secam und umgekehrt.



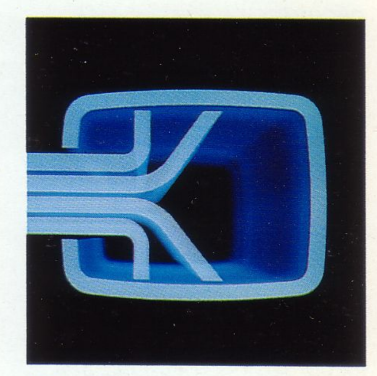
Das Fehler-Diagnose-System

Servicefreundlich: Falls Störungen auftreten, werden einige wichtige Ursachen vom Computer automatisch geortet und im Display angezeigt.



Drahtlose Fernbedienung

Bequem: Die drahtlose Infrarot-Fernbedienung. Grundig bietet zwei Möglichkeiten – Näheres unter Zubehör auf Seite 20/21.



Für alle Kabelprogramme

Der Tuner für Kabel-TV-Programme ist eingebaut. Kein teures Nachrüsten mehr. Damit ist Ihr Recorder fit fürs Kabelfernsehen.

VS 200 – metallic



VS 220 stereo



Auch made in Germany und Spitzenklasse: der erste Stereo-Recorder im Grundig-Programm nach dem VHS-System. Stereo-Sendungen nimmt er automatisch auf und gibt sie über einen Stereo-Farbfernseher mit AV-Anschluß oder mit Adapter über eine Stereo-Anlage wieder. Zweitonsendungen beherrscht er perfekt. Über die Mikrofonbuchse können Sie in Stereo nachvertonen.

Begeistern wird Sie der Bedienungskomfort: Damit alles perfekt geht und Sie es so bequem wie möglich haben. Da ist der neuartige Code-Streifenleser, der die automatische Anzeige der Spielzeit und Spielzeit-Reserve ermöglicht. Auf die Stunde und Minute genau! Da ist der Dialog-Computer, der Sie schrittweise bis zur fertigen Programmierung führt. 7 verschiedene Sendungen innerhalb von 364 Tagen lassen sich so kinderleicht für automatische Aufnahme vorwählen.

Das Datum wird direkt eingetippt, kein Nachzählen von Tagen mehr! Neu auch das Zahlenschloß: Es schützt elektronisch sicher vor unbefugter Benutzung. Einfach persönlichen Geheimcode eingeben.

Service-Kosten schließlich drückt das neue Fehler-Diagnosesystem. Störungen zeigt es nicht nur an, es ortet sie sogar.

Auch der elektronische Assemble-Schnitt, die Überbrückung von Netzausfall bis zu ca. 1 Jahr, das moderne Sender-Abstimmsystem mit Frequenzsynthese und der eingebaute Tuner fürs Kabelfernsehen sind Beweise für die besondere Klasse dieses Stereo-Recorders.

Für Sondereinsatz bei Überwachung oder Filmvorführung auf Messen oder anderen Veranstaltungen hat er sogar die Sonderfunktionen Aufnahme und Wiedergabe mit Dauerbetrieb.

Maße: ca. 50 x 13 x 31 cm
Gewicht: ca. 11,5 kg
Gehäuse: braun oder metallic

Zubehör: Seiten 20–21
Technische Daten: Seiten 22–23
Lieferbar: Juli 1984



Stereoton, Zweikanalton, Stereovertonung

Ein Klangerlebnis: Stereoton-Wiedergabe über Stereo-Farbfernseher mit AV-Buchse oder mit Adapter auch über eine Stereo-Anlage.



Spielzeit-Anzeige in Stunden und Minuten

Spitzen-Komfort: Durch den neuen Code-Streifenleser automatische Anzeige, wieviel Band schon abgespielt ist und wieviel Bandrest noch zur Verfügung steht!



Auch für Farbempfang von DDR-Sendern

Der VS 220 ist komplett für Farbempfang von DDR-Sendern an der Grenze zur DDR und in West-berlin eingerichtet. Mit automatischer Umschaltung von PAL auf Secam und umgekehrt.



Das Fehler-Diagnose-System

Servicefreundlich: Falls Störungen auftreten, werden einige wichtige Ursachen vom Computer automatisch geortet und sogar im Display angezeigt.

VS 220 stereo – braun





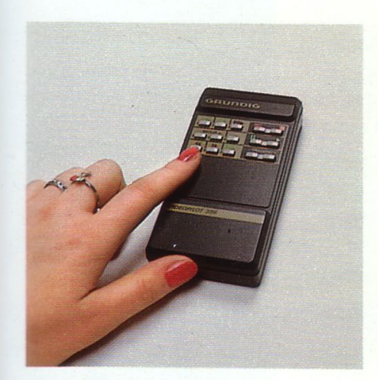
Kinderleicht zu programmieren

Der Dialog-Computer führt Schritt für Schritt zur richtigen Programmierung. Datum direkt eintippen.



Elektronisches Zahlenschloß

Gegen unbefugte Benutzung sichert das elektronische Zahlenschloß. Persönlichen Geheimcode eingeben – der Recorder ist in allen Funktionen gesperrt.



Drahtlose Fernbedienung

Bequem: Die drahtlose Infrarot-Fernbedienung. Grundig bietet zwei Möglichkeiten – Näheres unter Zubehör auf Seite 20/21.



Für alle Kabelprogramme

Der Tuner für Kabel-TV-Programme ist eingebaut. Kein teures Nachrüsten mehr. Damit ist Ihr Recorder fit fürs Kabelfernsehen.





VS 220 stereo – metallic



VS 120



Mit Video auf Entdeckung gehen. Das Leben einfangen wie es ist. Bei Sport, Spiel und Unterhaltung. Die nächste Reise mit Video aufnehmen: Wäre das nicht schön?

Und wenn Video für unterwegs dann noch so leicht und handlich ist wie der VHS-Portable VS 120, dann machen alle Aufnahmen doppelt Freude.

Bis zu 4 Stunden können Sie mit einer VHS-Cassette aufnehmen. Eine Elektronik sorgt dafür, daß sowohl Insert- als auch Assemble-Schnitt nahtlos gelingen. Super-Standbild und Einzelbild sind störzonenfrei dank des Doppelkopf-Systems.

Mit dem 7fachen sichtbaren Bildsuchlauf und mit Memory lassen sich einzelne Bildszenen schnell wiederfinden.

Der elektronische Bandzähler verschafft jederzeit einen Überblick über den Bandstand. Wichtig für Videofilmer ist die Bandrest-Anzeige, die den Bandvorrat überwacht und in 5-Minuten-Schritten anzeigt, wieviel für die Aufnahme noch verbleibt.

Nachvertonung ist selbstverständlich über die Mikrofonbuchse möglich.

Eine Besonderheit des VS 120 ist der eingebaute HF-Modulator: Sie können den Portable – unabhängig vom Tuner/Timer – an jeden Fernseher problemlos anschließen und sofort Ihre Aufnahmen kontrollieren.

Für den problemlosen Kameraanschluß empfehlen wir die FAC 12 AF oder FAC 1740 H – Beschreibung Seite 18/19.

Zur kompletten Heim-Video-Anlage wird der VS 120 in Verbindung mit dem Tuner/Timer VS 122 – siehe die Seite gegenüber.

Lieferumfang: VS 120 mit Trageriemen, wiederaufladbarer 1Ah-Accusatz BP 121, HF-Kabel.

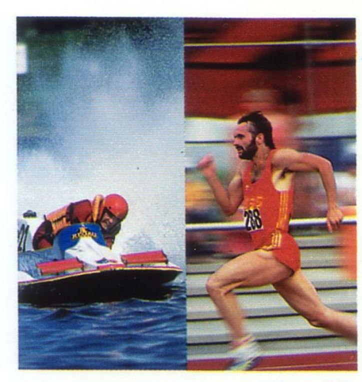
Maße: ca. 21 x 7 x 26 cm
Gewicht: ca. 2,7 kg mit Accusatz
Gehäuse: metallic

Zubehör: Seiten 20–21
Technische Daten: Seiten 22–23
Lieferbar: September 1984



Leicht, klein, handlich

Nur knapp 7 cm hoch und 2,3 kg leicht – bei einer Spielzeit bis zu 4 Stunden pro Cassette. Da macht Video unterwegs Spaß!

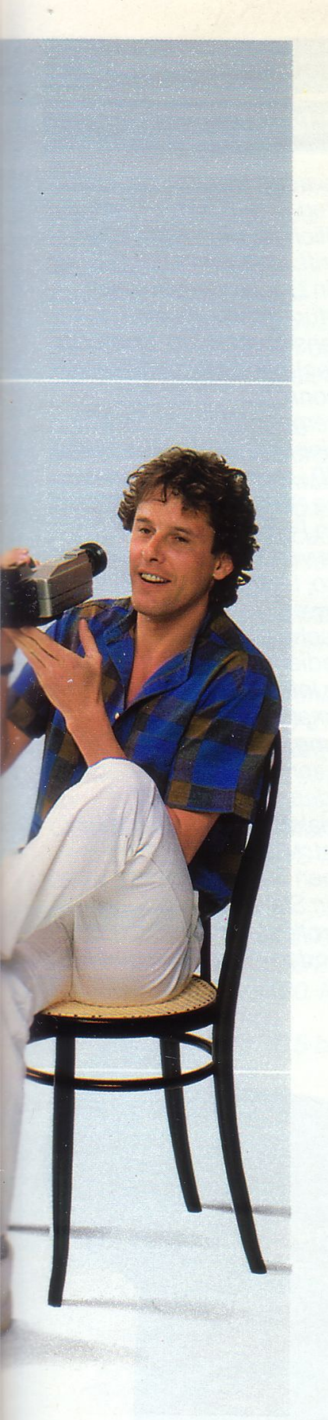


Elektronischer Schnitt

Ob Insert- oder Assemble-Schnitt: nahtlos gelingen Übergänge einzelner Szenen.







Grundig Video-Tuner

VS 122

Aus dem Portable VS 120 können Sie auch einen echten Heim-Recorder machen. Kombinieren Sie ihn einfach mit dem Tuner-Timer VS 122. Beide sind in Technik und Form ideal aufeinander abgestimmt. Jetzt haben Sie die komplette Video-Anlage nach Wunsch: Unterwegs sind Sie mobil, zu Hause haben Sie eine kleine, aber technisch hochwertige Kompaktanlage, mit der Sie beliebige Fernseh-Sendungen aufnehmen können.

16 TV-Kanäle lassen sich mit dem automatischen Sendersuchlauf anwählen und elektronisch speichern.

Die optimale Anpassung des Fernsehgerätes an den Recorder und somit beste Bildqualität erleichtert der eingebaute Testbild-Generator. Sie können Sendungen für automatische Aufnahmen vorprogrammieren, und zwar 8 Programme innerhalb von 14 Tagen. Täglich oder wöchentlich zur selben Zeit wiederkehrende Sendungen speichern Sie einfach mit „every day" oder „every week" ab.

Die besonders praktische Schnellprogrammierung (OTR) kann für 30, 60, 90 oder 120 Minuten aktiviert werden. Dabei bestimmen Sie Beginn und Länge der Programmierung nach Wunsch. Zum Beispiel: Ab sofort 30 Minuten lang aufnehmen. Oder: In 30 Minuten eine Sendung für 60 Minuten usw.

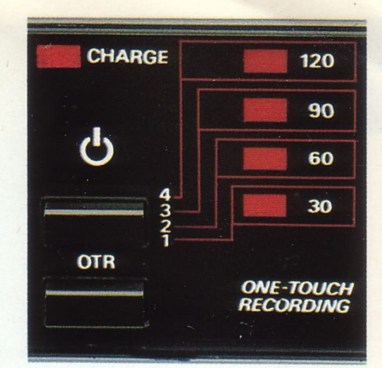
Besonders bequem haben Sie es mit der Infrarot-Fernbedienung, die zum Lieferumfang gehört.

Folgende Funktionen von Portable und Tuner/Timer können Sie fernsteuern: 16 Kanäle, Aufnahme, Wiedergabe, Stop, schneller Vor- und Rücklauf, Bildsuchlauf vorwärts und rückwärts, Zeitlupe, Standbild, Einzelbildfortschaltung.

Der netzbetriebene Tuner/Timer liefert beim Heim-Betrieb des Portable VS 120 die dazu erforderliche Stromversorgung.

***Maße:** ca. 22 x 7 x 27 cm.*
***Gewicht:** ca. 3 kg.*
***Gehäuse:** metallic.*

***Zubehör:** Seiten 20 – 21.*
***Technische Daten:** Seiten 22 – 23.*
***Lieferbar:** September 1984.*



Die Schnell-programmierung (OTR)

Vorwahl für 8 Programme innerhalb von 14 Tagen. Schnellprogrammierung für 30, 60, 90 oder 120 Minuten.



Infrarot-Fernbedienung

Gehört zum Lieferumfang des VS 122: Die drahtlose Fernbedienung für alle wichtigen Funktionen von VS 120 über VS 122.



Grundig Video-Kamera

FAC 1740 H

Eine Hochleistungskamera mit einem hervorragenden Preis-/Leistungs-Verhältnis. Glanzpunkte der elektronischen Ausrüstung sind die Saticon-Aufnahmeröhre und der elektronische Suchermonitor für Sofortkontrolle der Einstellung und Aufnahme – in dieser Kamera-Preisklasse vorbildliche Leistungen. Das Saticon bringt höhere Lichtempfindlichkeit bei geringerem Eigenrauschen, großen Helligkeits- und Farbumfang. Das Ergebnis sehen Sie: Naturgetreue Farbwiedergabe und hohe Bildschärfe auch bei wenig Licht. Mindestbeleuchtung 70 Lux. Verminderter Nachzieheffekt.

Zubehör: *Seiten 20 – 21*

Technische Daten:
Aufnahmeröhre ½-Zoll-Saticon. Objektiv: 4fach Zoom 8,5 – 34 mm und Makro. Lichtstärke: 1:1,3. Automatische und manuelle Blendenregelung. Elektronischer Ein-Zoll-Suchermonitor. Anzeigen für Betriebsspannung, Unterbelichtung und Aufnahme/Stop. Schaltbarer Weißabgleich (Farbtemperatur-Umschalter). Eingebautes Kondensator-Mikrofon für synchrone Vertonung. Anschluß für externes Mikrofon. Kamera-Stecker 10polig. Fernbedienung des VIDEO 2 x 4/2000/2200, VIDEO 2 x 8/2080/2280 und VS 200/220 direkt von der Kamera über Adapter CFA 1804 für die Funktionen: Aufnahme, Stop. Bei VS 120 ohne Adapter.
Stromversorgung: *Über den VIDEO 2 x 4/2000/2200, VIDEO 2 x 8/2080/2280, VS 200/220 und VS 120. Netzteil nicht erforderlich. Betriebsspannung: 10,5 bis 14 Volt⎓. Leistungsaufnahme ca. 6 Watt.*
Maße mit Griff:
ca. 6 x 22 x 31 cm.
Gewicht: *ca. 1,4 kg.*



Leichte Bedienung

Automatische und manuelle Blendenregelung, elektronischer Suchermonitor, Anzeigen für Betriebsspannung, Unterbelichtung und Aufnahme/Stop.



Lichtstarkes Objektiv

Die FAC 1740 H hat 4fach-Zoom (8,5 - 34 mm) und Makro, wenn Sie ganz nah rangehen wollen.





FAC 12 AF

Diese neue Farbkamera gefällt auf den ersten Blick: Klein und handlich ist sie. Liegt sicher im Griff. Und wiegt nur 1,25 kg. So ein Leichtgewicht kann man für unterwegs also nur bestens empfehlen. Und erst die Technik: Spitzenklasse. Saticonröhre mit erhöhter Lichtempfindlichkeit. Selbst bei einer Mindestbeleuchtung von 10 Lux gelingen kontrastreiche Aufnahmen in natürlichen Farben. 6fach Motorzoom von 8,5 – 51 mm und Makro, Lichtstärke 1:1,2; die hochwertige Optik läßt keine Wünsche offen.

Bedienungskomfort ganz groß: Infrarot-Autofocus zur automatischen Schärfeneinstellung. Für korrekte Belichtung sorgt die automatische Blendenregelung, die für Spezialeffekte auch abschaltbar ist. Mit dem elektronischen Sucher-Monitor haben Sie eine Sofort-Kontrolle der Einstellung, der laufenden Aufnahme und bei

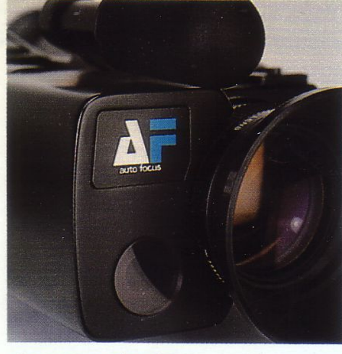
Wiedergabe auch der Aufzeichnung. Automatisch weiche Szenenübergänge beim Ein- und Ausblenden ermöglicht der Fader.

Übrigens: Auch der Preis wird Ihnen gefallen – bei dieser Leistung!

Technische Daten:
Aufnahmeröhre ½-Zoll-Saticon. Objektiv: 6fach Zoom 8,5 – 51 mm, motorisch oder manuell einstellbar. Makro. Lichtstärke 1 : 1,2. Automatische und manuelle Blendenregelung. Elektronischer Ein-Zoll-Suchermonitor. Mindestbeleuchtung 10 Lux. Festwertblende. Eingebautes Kondensator-Mikrofon für synchrone Vertonung. Anschluß für externes Mikrofon und Ohrhörer. Kamera-Stecker 10polig. Fernbedienung der Grundig Video-Recorder VIDEO 2 x 4/2000/2200, VIDEO 2 x 8/2080, 2280 und VS 200/220 direkt von der Kamera über Adapter CFA 1804 für die Funktionen Aufnahme, Stop. Bei VS 120 ohne Adapter.

Stromversorgung
Über den VIDEO 2 x 4/2000/2200, VIDEO 2 x 8/2080/2280, VS 200/220 und VS 120. Netzteil nicht erforderlich. Betriebsspannung: 10,5 bis 14 Volt⎓. Leistungsaufnahme ca. 4 Watt.
***Maße** mit Griff: ca. 14 x 10 x 31 cm*
***Gewicht:** ca. 1,25 kg.*

***Zubehör:** Seiten 20 – 21.*
***Lieferbar:** September 1984.*



Automatische Schärfeneinstellung

Das ist Komfort: Infrarot-Autofocus für automatische Schärfeneinstellung. Blendenregelung: Automatisch oder manuell. 6fach Motorzoom!



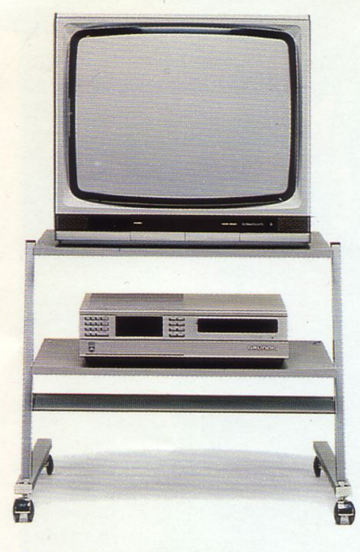
Elektronischer Monitor

Elektronischer Schwarz-weiß-Monitor mit ausklappbarer Vergrößerungslinse und Anzeigen für Aufnahme, Betriebsspannung, Unterbelichtung und Weißabgleich.





Grundig Video-Zubehör



Video-Fußgestell VF 2
Für die wohngerechte Unterbringung von Einzelgeräten oder Gerätekombinationen.
1. Für Farbfernseher und Video-Recorder
2. Farbfernseher und HiFi-Receiver.
3. Für ein Dreiweg-Studio.
Beweglich durch 4 Rollen, Rahmen Stahl, metallic, 2 Abstelltableaus in Braun.
Maße: ca. Tableaubreite 73 cm, Tableautiefe 37 cm, Zwischenraum der Tableaus 24 cm. Außenmaße: ca. 64 x 78 x 48 cm.

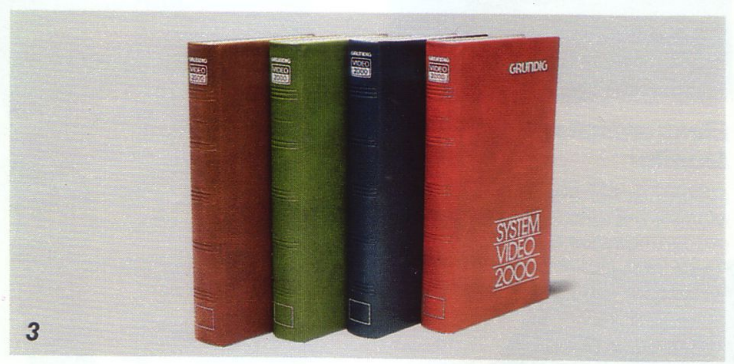
Cassetten



1



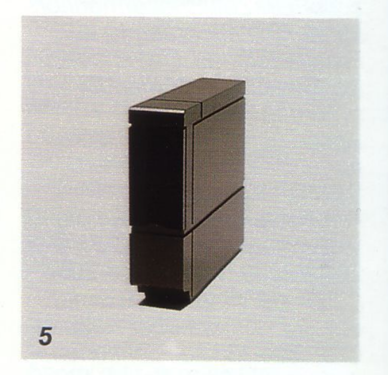
2



3

Zubehör VIDEO 2000


4


5



6

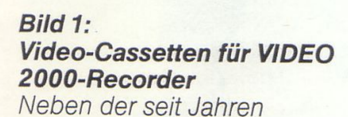


Bild 1:
Video-Cassetten für VIDEO 2000-Recorder
Neben der seit Jahren bewährten Standard-Cassette bietet Grundig jetzt eine **qualitätsgeprüfte High Grade-Cassette** *mit deutlich besseren Werten für den Signal/Rauschabstand an. Das Ergebnis: Hervorragende Videobilder mit natürlichen Farben und scharfem Kontrast. Die qualitätsgeprüfte Cassette für qualitätsbewußte Videofreunde.*
Ein Testurteil der Zeitschrift Video, Ausgabe 4/84: sehr gut für die Grundig VCC 480 HG.
Ausführungen:
VCC 120 für 2 bzw. 4 Stunden bei Longplay
VCC 240 für 4 bzw. 8 Stunden bei Longplay
VCC 360 für 6 bzw. 12 Stunden bei Longplay
VCC 480 für 8 bzw. 16 Stunden bei Longplay

Bild 2:
Video-Cassetten für VHS-Recorder
Eine Chromdioxid-Cassette High Grade für hohen Qualitätsanspruch. Deutlich verbesserter Störabstand dank des Chromdioxids. Das Ergebnis: kontrastreiche, gestochen scharfe Farbbilder, reine und klare Farbflächen.
Ausführungen:
E 120 HG für 2 Stunden
E 180 HG für 3 Stunden
E 240 HG für 4 Stunden

Bild 3:
Archivbox ohne Cassette für VIDEO 2000
Ideal für alle, die ein Archiv aufbauen wollen. In Rot, Grün, Blau oder Braun.

Bild 4:
IR-Fernbedien-Set VIF-K 2 und VIF-K 3
Zur drahtlosen Fernsteuerung des Video-Recorders unabhängig vom Fernsehempfänger. Das Set besteht aus Infrarot-Geber und Empfänger. Funktionen: Aufnahme, Wiedergabe, Pause, (Standbild), Einzelbildfortschaltung, Zeitlupe, Ziellauf, Bildsuchlauf, schneller Vor-/Rücklauf, Programmwahl, Stop.
VIF-K 2 *für 2 x 4/2000/2200 und 2 x 8/2080/2280.*
VIF-K 3 *für 2 x 4/1600.*

Bild 5:
IR-Empfänger VIF-E 2 und VIF-E 3
Zur drahtlosen Fernbedienung des Video-Recorders in Verbindung mit Telepilot (als Geber) und Grundig Super Color Fernseher, die zwar fernbedienbar sind, **aber keine Fernbedienbuchse haben.**
VIF-E 2 *für 2 x 4/2000/2200 und 2 x 8/2080/2280.*
VIF-E 3 *für 2 x 4/1600.*

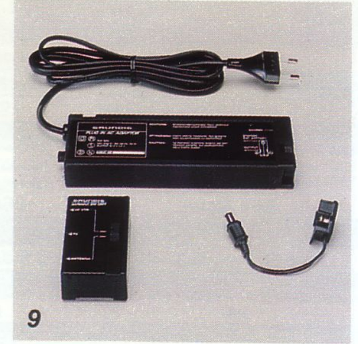
Bild 6:
Fernbedienadapter VFA 3 und VFA 4
Zur drahtlosen Fernbedienung des Video-Recorders in Verbindung mit Telepilot (als Geber) und Grundig Super Color Fernseher, **die mit einer Fernbedienbuchse ausgestattet sind.**
VFA 3 *für 2 x 4/2000/2200 und 2 x 8/2080/2280.*
VFA 4 *für 2 x 4/1600.*

Ohne Bild:
Videokabel VK 1
Zum videofrequenten Anschluß eines Fernsehgerätes mit AV-Buchse.

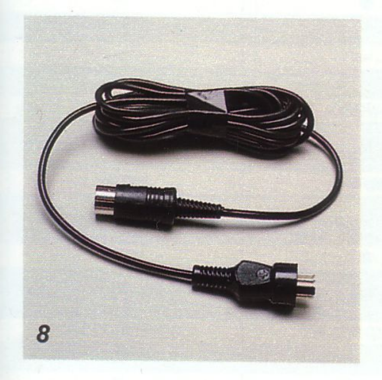
Zubehör VHS Recorder + Portable



7



9



8



10

Bild 7:
IR-Fernbedien-Set VIF-K 30
Für VS 200 und VS 220 stereo. Zur drahtlosen Fernsteuerung des Video-Recorders unabhängig vom Fernsehempfänger. Das Set besteht aus Infrarot-Geber und Empfänger. Funktionen: Aufnahme/Start mit Programmwahl, Wiedergabe, Pause, (Standbild), Einzelbildfortschaltung, Ziellauf, Bildsuchlauf vor-/rückwärts, schneller Vor-/Rücklauf, Programm +/–, Stop, Tracking +/–.

Bild 8:
Fernbedienkabel VFK-30
Für VS 200 und VS 220 stereo. Zur drahtlosen Fernbedienung des Video-Recorders in Verbindung mit Telepilot (als Geber) und Grundig Super Color Fernseher, die mit einer Fernbedienbuchse ausgestattet sind.



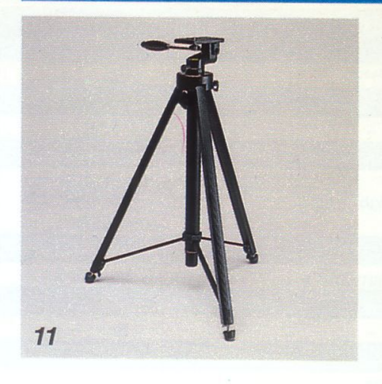
Ohne Bild:
Videokabel VK 1
Zum videofrequenten Anschluß eines Fernsehgerätes mit AV-Buchse.

Bild 9:
Netz-Adapter NA 120
Für Portable VS 120. Zum externen Aufladen der Accus BP 121/BP 122 und zum Betrieb des VS 120 am Netz. Mit Accu-Adapter zum Aufladen und Antennenumschalter für Direktanschluß des Portables am Fernsehgerät.
***Lieferbar:** September 1984.*

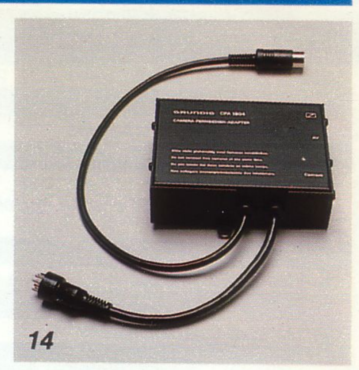
Bild 10:
Accu BP 122
Wiederaufladbarer 2 Ah-Accu für Portable VS 120. Ins Gerät einschiebbar.
***Lieferbar:** September 1984.*

Ohne Bild:
Auto-Batterie-Kabel
zur Spannungsversorgung des Portables VS 120 über das 12-Volt-Autobordnetz.
***Lieferbar:** September 1984.*

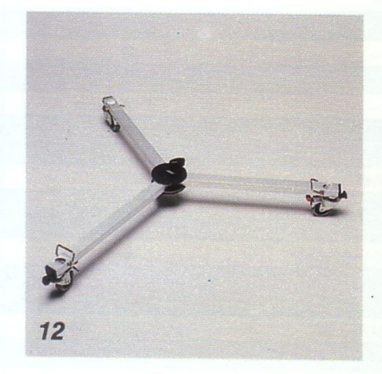
Zubehör Kameras



11



14



12



15



13



16

Bild 11:
Camera-Stativ CST 2
Stabiles Camera-Stativ mit Schwenk-Neige-Kopf und Kurbelsäule zur Höhenverstellung.

Bild 12:
Camera-Stativ-Wagen CSW 3
Für mobilen Einsatz des Camera-Stativs CST 2.

Bild 13:
Camera-Leuchte VGL 1000
Ein Spitzenmodell! Farbechter 1000 Watt-Halogen-Brenner, 220 V, 33 000 Lumen, 3400° Kelvin-Farbtemperatur. Stufenlose Zoom-Ausleuchtung von Weitwinkel bis Tele. Elektronisches Einstellicht für lampenschonende Ausleuchte- und Einstellarbeit. Umschaltung von Einstellicht auf Vollicht. Hohe und gleichmäßige Lichtausbeute durch speziell berechneten hochglanzpolierten Reflektor. Thermoschutz gegen Überhitzung.

Bild 14:
Camera-Fernbedien-Adapter CFA 1804
Aufnahme-Stop-Fernsteuerung von VIDEO 2 x 4/2000/2200, VIDEO 2 x 8/2080/2280 und VS 200/220 direkt von der Kamera. Für Kameras mit Hirosebuchse, 10polig und AV/ DIN-Buchse, 6polig.

Bild 15:
Camera-Adapter CA 10
Zum Anschluß von Fremdkameras ***mit optischem Sucher*** *und K 10-Stecker an VIDEO 2 x 4/2000/2200, VIDEO 2 x 8/2080/2280 und VS 200/220.*

Bild 16:
Camera-Adapter CA 20
Zum Anschluß von Fremdkameras mit ***elektronischem Suchermonitor*** *und K 10-Stecker an VIDEO 2 x 4/2000/2200, VIDEO 2 x 8/2080/2280 und VS 200/220.*

Technik · Daten · Typen

Grundig Video-Recorder		2280 Stereo	2080	2200 Stereo
System		Video 2000	Video 2000	Video 2000
Fernseh-Norm		CCIR-PAL, 625 Zeilen	CCIR-PAL, 625 Zeilen	CCIR-PAL, 625 Zeilen
Wichtige Merkmale	Speicherbare Programme	29 + 1 AV	29 + 1 AV	29 + 1 AV
	Programm-Dialog-Computer	●	●	●
	Speicher für automatische Aufzeichnung	8 Aufnahmen innerhalb von 364 Tagen	8 Aufnahmen innerhalb von 364 Tagen	8 Aufnahmen innerhalb von 364 Tagen
	Tuner mit Sonderkanälen für Kabelfernsehen	●	●	●
	Maximale Spielzeit	2 x 8 Std. mit VCC 480	2 x 8 Std. mit VCC 480	2 x 4 Std. mit VCC 480
	Maximale Umspulzeit	2,5 Min. mit VCC 480	2,5 Min. mit VCC 480	2,5 Min. mit VCC 480
	Digitale Quarz-Schaltuhr	●	●	●
	Spurnachführung	DTF, dynamisch	DTF, dynamisch	DTF, dynamisch
	Auf Long-Play-Betrieb umschaltbar	●	●	–
	Every day-Schaltung	–	–	–
	Elektronisches Zahlenschloß	–	–	–
	Testbildgenerator	–	–	–
	Wiedergabe-Kanal (einstellbar)	UHF, K 36 (K 30…K 40)	UHF, K 36 (K 30…K 40)	UHF, K 36 (K 30…K 40)
Bild	Zeitlupe	●	●	●
	Standbild/Einzelbildfortschaltung	●/●	●/●	●/●
	Bildsuchlauf vor-/rückwärts	7fach/5fach	7fach/5fach	7fach/5fach
	Ziellauf	●	●	●
	Assemble-Schnitt	●	●	●
Ton	Übertragungsbereich (DIN 45 511)	40…10 000 Hz	40…10 000 Hz	40…10 000 Hz
	Rauschunterdrückungs-System	DNS	DNS	DNS
	Stereo-/Zweiton-Aufnahme u. -Wiedergabe	●	–	●
	Mikrofonnachvertonung	●	–	●
Anzeigen im Display	Cassettentyp (Spielzeit)	●	●	●
	Spielzeit in Stunden u. Minuten	●	●	●
	Elektronischer Bandzähler	–	–	–
	Programmier-Reserve	●	●	●
	Datum	●	●	●
	Uhrzeit	●	●	●
	Programm	●	●	●
	Kanal-Nummer	●	●	●
	Start-/Stop-Zeit	●	●	●
	Fehleingabe	●	●	●
	Überprogrammierung	●	●	●
	Nachvertonung	●	●	●
	Long-Play-Betrieb	●	–	●
Anschlüsse	Antennen-Ein-/Ausgang (Koaxial, 75 Ω)	●	●	–
	AV-Buchse	●	●	●
	Mikrofon-Buchse	●	–	●
	Fernbedien-Buchse	●	●	●
Versorgungsspannung für Kamera		+12 V/max. 800 mA	+12 V/max. 800 mA	+12 V/max. 800 mA
Accu für Speicher und Uhr		eingebaut[1)]	eingebaut[1)]	eingebaut[1)]
Netzspannung		220 V ~, 50/60 Hz	220 V ~, 50/60 Hz	220 V ~, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme max.		ca. 46 Watt	ca. 42 Watt	ca. 42 Watt

1) Netzausfälle bis zu 1 Jahr werden überbrückt

2) Netzausfälle bis zu ca. 5 Stunden werden überbrückt

3) Cassette mit Code-Aufkleber oder nach Eingabe

2000	1600	VS 220 Stereo	VS 200	VS 120	VS 122
Video 2000	Video 2000	VHS	VHS	VHS	Tuner/Timer für VS 120
CCIR-PAL, 625 Zeilen	CCIR-PAL, 625 Zeilen	CCIR-PAL, 625 Zeilen	CCIR-PAL, 625 Zeilen	CCIR-PAL, 625 Zeilen	CCIR-PAL, 625 Zeilen
29 +1 AV	12	29 +1 AV	29 +1 AV	–	16
●	–	●	●	–	–
8 Aufnahmen innerhalb von 364 Tagen	1 Aufnahme innerhalb von 99 Tagen	7 Aufnahmen innerhalb von 364 Tagen	7 Aufnahmen innerhalb von 364 Tagen	–	8 Aufnahmen innerhalb von 14 Tagen
●	●	●	●	–	–
2 x 4 Std. mit VCC 480	2 x 4 Std. mit VCC 480	4 Std. mit E-240	4 Std. mit E-240	4 Std. mit E-240	–
2,5 Min. mit VCC 480	4 Min. mit VCC 480	4,5 Min. mit E-240	4,5 Min. mit E-240	ca. 5 Min. mit E-240	–
●	●	●	●	–	●
DTF, dynamisch	ATF, automatisch	Tracking durch 2 Tasten	Tracking durch 2 Tasten	2 Trackingregler	–
–	–	–	–	–	–
–	–	●	●	–	●, zusätzlich every week
–	–	●	●	–	–
–	–	●	●	–	●
UHF, K 36 (K 30…K 40)	UHF, K 36 (K 30…K 40)	UHF, K 36 (K 30…K40)	UHF, K 36 (K 30…K 40)	–	UHF, K 36 (K 32…40)
●	–	–	–	regelbar zwischen 1/3 und 1/25*	–
●/●	●/–	●/●	●/●	●/●	–
7fach/5fach	7fach/5fach (schwarzweiß)	7fach/7fach	7fach/7fach	7fach/7fach	–
●	Memory-Suchlauf	●	●	Memory-Suchlauf	–
●	●	●	●	●, zusätzlich Insert-Schnitt	–
40…10 000 Hz	40…10 000 Hz	40…11 000 Hz	40…11 000 Hz	80…10 000 Hz	–
DNS	DNS	DNS	–	–	–
–	–	●	–	–	–
–	–	●	–	●	–
●	–	●3)	●3)	–	–
●	–	●3)	●3)	–	–
–	●	●	●	●	–
●	–	●3)	●3)	Bandrestanzeige	–
●	Tag	●	●	–	Tag
●	●	●	●	–	●
●	–	●	●	–	●
●	–	●	●	–	–
●	●	●	●	–	●
●	–	●	●	–	–
●	–	●3)	●3)	–	–
–	–	●	–	●	–
–	–	–	–	–	–
●	●	●	●	–/●	●
●	●	●	●	Audio (Cinch), Video (BNC)	–
–	–	●	–	●	–
●	●	●	●	●	–
+12 V/max. 800 mA	–	+12 V/max. 500 mA	+12 V/max. 500 mA	+12 V/max. 500 mA	–
eingebaut1)	nachrüstbar2)	eingebaut1)	eingebaut1)	–	eingebaut5)
220 V ~, 50/60 Hz	220 V ~, 50/60 Hz	220 V ~, 50/60 Hz	220 V ~, 50/60 Hz	Accusatz BP 121 6)	220 V~, 50/60 Hz
ca. 42 Watt	ca. 30 Watt	ca. 44 Watt	ca. 39 Watt	ca. 6,8 Watt	ca. 13 Watt

4) bei Normalspielzeit (2 x 4 Std.)

5) Netzausfälle bis zu ca. 10 Minuten werden überbrückt.

6) mit Netz-Adapter NA 120: 220 V~, 50/60 Hz oder über Tuner/Timer

* über Fernbedienung



Grundig

Video-Club

GRUNDIG video-club

Der Grundig Video-Club: Freizeitpartner für alle Grundig Video-Freunde. Mit attraktiven Clubleistungen, wie zum Beispiel bespielte Video-Cassetten, Club-Magazin, Freizeitartikel und vieles mehr. Informationsscheckheft finden Sie jedem Grundig Video-Recorder beigelegt.

Informations-Prospekt über die Club-Mitgliedschaft bei Ihrem Fachhändler



Ihr Grundig Fachhändler

GRUNDIG

Grundig AG, 8510 Fürth/Bay. · Printed in Western Germany · GR 3466/58450/96/L6/S3